

で紹介しているお洋服は、表紙で着用しているものと同じです。

また、同じ商品が(その付いた商品) オンラインショッピングモール「アイコレ」内の「Gothic & Lollte 館」で購入出来るよ!

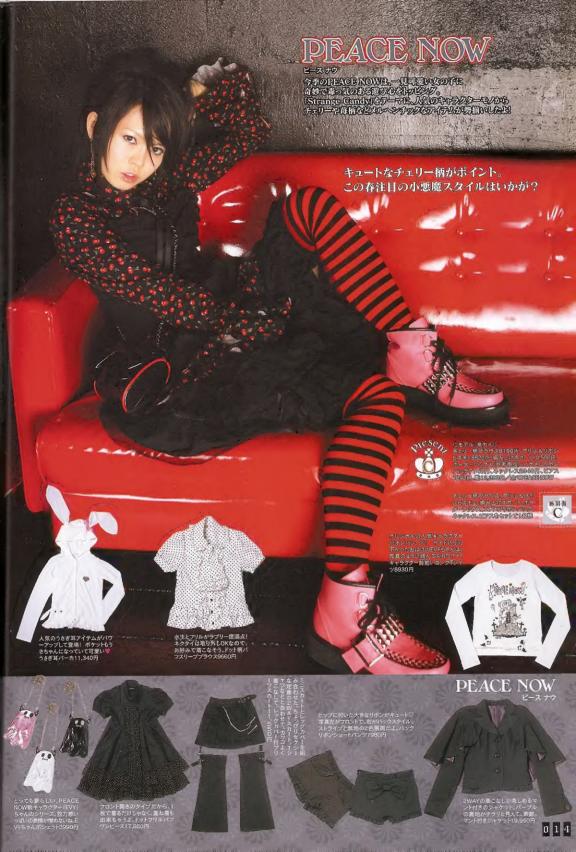
















新和・大気8大スランド 2008年新作力タログ

ALICE and the PIRATES





0 1 7



在はマックなスタイルによくきう。と ちらも発在感のあるベルトなのでつ ーディネートのポイント。してお。右 A&Pスタッズ付2端ベルト9345円 A&Pスタッズ付ベルト9345円

海賊気分で毎日使したくなる マグカップ。インティアとしてお部壁に飾っても楽敵。ゴールドのトクロプリットがポイントだよ。パイレーツマグカップ2100円







海賊の国に紛れ込んだアリスをイメージ。 女の子らしいデザインから、 男の子が着られるメンズラインまで、 生地や細かなディティールにも

こだわった商品展開をしているよ





マチが広くてたくさんモノが入るのが 嬉しい。スカートとお前。で持つとよ リオシャレだよ。縦25cm×横40cm× マチ13cm・バイレーツトラングアリ スポストンBag11,340円



前はアシメトリーで、後は数フリルに プリンセススカートになった、個性的 なデザイン・プラウスとカーディガン と含わせでキュートなアリスパイレー ツになるうし パイレーツトランプア リス橋スカート16,590円



ミモデル 妻子古 ノワ ルカフェブラウス13 440円、ノワールカフェバンツ17.840円、バラ付きアンドル ズハット 16,590円、水底ブリルシューズ19,740円/以上 Auce and the PIRATES

ノウ -ルカフェブラウス、ノウ 「T ールカフェバンツをセットで 1名様

麻荼弄

































Votlice Tolita Bible = 14

a (Moi dix Mois)

Gothic" & "Lolita"

そんな相反するモノ同士が融合しているのは、

概にとって堪らなく刺激的なこと

さい

化したのがMoi memê-Maitieなのです。 で相反するモノ、それを融合させて具現

ら、湖や海のように水のある場所での撮影

もいいかもしれないですね

た中で、1番好きなお写真を教えてくだ

『Gothic&Lolita Bible』に掲載され

「Gothic&Lofita BibisIVo. 16より で言画複雑雑分 ヘアスタイリング い竹珠代(be giee)、 写真●塚鉱健治 へ、 メイクアップ●Mana

Information IDIXANADU ~Pated*raison de Europe Tour 2007 ana新に関する新し、情報は、オラスシャルホー Jonologue Theater Hutp://www.mana-dix Moisは同する新し、情報は、オフィンナル ジhttp://midi-nette.com/mdm/をご覧下る

のManaとして初参加した海外イベント よく憶えています。東京のど真ん中、六本 されていて。あの時のあの方が獄本さんだ の時のインタビュアーは級本野ばらさん 象に残っていることなどはありますか? かったし、やった!とも思いました(笑)。 は、やはりフランスです。Moi dix Mois 気がしました。あと思い出に残っているの んだか秘密の地下街に紛れ込んだような 拝堂、他にもいろいろな部屋があって、な かったんですよね。螺旋状の長い廊下、礼 とても驚きました。しかも中がすごく広 水の地下にこんな場所があるなんて!と ったと知ったのは、ずっと後になってからだ だったんですよね。当時はまだライターも 真が撮れたのを憶えています。しかも、そ Vol.1ではロケに行き、とてもステキな写 ったのですが。Vol.9の撮影をした場所も、 -『Gothic&Lolita Bible』の撮影で印

> の森の時のことも印象に残っています。こ せん。その対極にあるモノも持ち合わせて というモノにはあまり興味をそそられま ゴールがとてもステキでした。 Vol.26の撮影をした、河口湖オルゴール く刺激的なことだとも思います。僕の中 士が美しく融合している、それは堪らか かと思っています。そんな相反するモノ同 要素があってこそ、より映えるのではない ダークさだったり、ミステリアスさという ます。可愛いらしさというのは、その中に こその魅力、美しさがあると僕は思ってい 僕にとって、究極の理想です。可愛いだけ 雰囲気で、展示されているたくさんのオル こもヨーロッパのとある小さな街のような Mana様にとってのGothic&Lolita

のお洋服とのミスマッチ感が逆に新しいのや雰囲気もあって、Moi memê-Moitié よね。ギリシャの建築物には独特の色使い ッパでもいろいろ撮影しましたが、どの国 撮影してみたい国はギリシャです。ヨーロ 狭間感がボーズや表情にすごく表れてい セプトでもある。人間と人形の間、、その れる写真だと思ったんです。あと、僕のコン れは自分で見てもとても可憐さが感じら も建築物の雰囲気が近い気がするんです てみたいことなどはありますかっ ると思います。

Bible」の撮影が1番大変でした(笑)。 時間以上もかかるのに、途中のセーヌ川が ているのですが、あの時の「Gothic&Lolita ろん、ヨーロッパには何度も行って撮影し 引き返したり(笑)。あれからパリはもち 雨で氾濫していて船が出せず、結局パリに **端になった礼拝堂なんてパリから車で2** 名な墓地でも雨の中撮影しましたね。廃 で溢れかえっているモンマルトルの丘や、有 なり苦労したのを憶えています。観光客 く寒くて、しかも天気にも恵まれず…か ですた。真見たこれにも関わらずもいすい

の写真です。この時のヘアスタイルは今見 の歴史を語るのですから、ここはそれぞれ いたのだと思います。EGLの方は みました。この写真はファンの方からの んだのですが、ECAはVol.13(隣ページ) し点ずつ選ぶことにします(笑)。かなり俗 すから。「Gothic&Lolita Bible」での係

ではないか?と思っています。日本でした Vol.16(このページ左上)の写真です。こ つもよりナチュフルぼくしていて、それが 判がすごくよかったんですよ。この時はい AはVol.20のP 19の写真と最後まで悩 でしたし、他でもやっていませんから。EG ic&Lolita Bible」でももちろん初めて てもすごく新鮮に感じるんですよ。『Goth このふわっとした写真のテイストと合って |今後、『Gothic&Lolita Bible』でやっ

のですが、こういう雑誌が出来で本当によ

「Gothic&Lolita Bible」が出版された イルで出ています。その後、少ししてから ら、、KERA」のSNAPにもEGLのスタ というスタイルを確立させていましたか を作っては?」と話していたんですよ!

僕はその頃すでに、西egant Gothic Lolita 「Gothic&Lolitaだけを取り上げる雑誌 宿の前でSNAPの撮影をしたのをよく 前は、その母体である。KERA」の方にも 「Gothic&Lolita Bible」が出版される

・度か出たことがあります。ラフォーレ脳 えています。実は、その時の担当者に

★ 仔猫ちゃんエントリーシート

血液型 〇 職業 アーティスト B生まれ. 魚座 3 и ; 9 歴です -222 AB あすとん まーて! A. √8 しなやかな思髪 ė しなやかな指先 **農物は ダークで美しいモノ全投 さ 最近ハマっていることは 数辛スパイン・ノースの味比べ です。** 私の符楽を使してくれている人 己の音楽の追及

○質問コーナー○ ゥ 北naorign rescient sellulator。 世界各国の音楽を遅れるように

行ってみたい外国は? キリシャエーケの旅 もう。女前~、な、・生命がむら元後の否定求を目指す IC例えると? くいうと投"よく人から召われるのは動きか早にので小穀物系 別はよていると思いますか? 今を生きる

もし、10万円もらったら村に使いますか? もし 100万円もらったら何に使いますか? 止の酒るステーキ ボトムズのフィギア 音樂摄材

身長 173 cm ◆●● 私の好きなモノ●◆◆

スポーン ハンドボール フランド Mormane Work e man 興味なし 知 血塗られた要様 カプラックをブルー 日本 美レ クラン うを述く **激しいそ、

士銀で炊いた艶と腰のあるご飯 지모 *르*

●自分の促動絵やメッセージ/サインなどを息由に振いて下さい●





「Goth c&_ol ta B bleJ vo 9より写真●塚越健治、 ペアスタイリング●小竹珠代(be g ee)メイクアソフ●・ にの写真を報節したのが人本本の地下だなんで 目われなければ全然のからないですよね。まちでヨーロッハ 質路地で報節したように見えるので気に入っています」(Mana



ちゃんと作品に向き合って切磋琢磨している人 ます。 その人達をお手本 自分もそう在りたいと素直に思えるんです

に見えちゃうっていう…。あれはアイデ ンも公園だったけど、なぜか不思議な森 いですか? あのリアルさが逆に現実 をしていて、カエルも作ったものだから、 2番目に好きなのは、Vol. 10のカエルの です。作っている側の面白さっていうのが ータルで見せる撮影ってやってて面白い クをして撮影したってだけじゃない、ト アの勝利ですね。スタジオで面白いメイ 自分的にはツボでしたね。シチュエーショ 界を逆に現実で作っているっていうのが、 離れしているというか。現実離れした世 CGよりもずっと質感が出ているじゃな 観がいいですね。でも実際は特殊メイク 王子 さまの写真。ロールプレイングゲー のCGみたいな、ファンタジーな世界 者に伝わるような写真が撮れたって -他にも好きな写真はありますか?

『G<mark>othic&Loiita Bibic. Vol. 10より 写真●逸見隆明、特殊メイク&セ</mark> 選形●亜河 学、岩倉知仲、両村表手花、ヘアメイク●平塚美由紀

ういうところが気に入っています。

Vol. 18で機動戦上ガンダムの監督・富 いることなどはありますか? 今までの撮影の中で印象に残って

> のかな。僕がデザインしているリングに トをしたりするから、1%ぐらいはある

もハートのモチーフを入れたりしてるし

影で網タイツをはいたり、ガーターベル 何をロリータとするのかな? でも撮 そうだね、そういう格好はしてないし(笑) Gothic&Lolitaとは何ですか?

「Gothic&Lolita Bible] Vol.24より 写真●杉田質園、ヘアメイク●山中都

だそうですが、HAKUEIさんの

中の

会うと、とても安心するんです。やってい くれました。「君はもっと歌を全面に出 きましたよ(笑)。そうしたらそんな必 ンダム~星を継ぐもの~」を観に行って て、撮影の日の朝、映画「機動戦士 2ガ 野さんに会えたのが嬉しかったなー。 るジャンルは僕とは全然違うんだけど も勢いがあるんですよ。そういう方々に 方っていうのは、例外なく何歳になって ブメントを生み出すエネルギーを持った さなきやダメだ!」と説教されたりして 要もなくて、富野さんがいろいろ話して って、今も部屋に飾ってますから!あ 緒に撮ってもらったボラにサインをもら (笑)。窩野さんのように社会的なムー 時は、失礼があったらいけないと思っ でどこのブランドでもテイストで取り ウンドなモノだったけど、今はもう定番 ロッパの、流ブランドがゴシックに注目し く成長しているジャンルですよね。ヨー 2月10日と11日にPENICILLINのライ るんじゃないかな。 たり、もつと過激なモノを追求したりす 統けてモノ足りなくなって、昔にも戻っ 人間は麻痺する生き物だから、麻痺し でるけど、俺が高校の頃は、金髪とかに 色も、今は皆普通にいろんな色を楽しん ジャンルになるんじゃないかな? 髪の けたら、メインストリートの、端を担う GothicをLolitaもこのまま進化し続 ノが王道になっていくように、 入れたりしているでしょ? そういうモ かも、ひと音前はそれこそアンダーグラ ていたりするし。ロックファッションなん Gothic&Lolitaは、ここ数年目覚まし してたらただのバカ扱いだったからね(笑)

ンを付けたりするのが意外にマッチして す。ちょっと大人のメンズ雑誌っぽい、外 を撮ることがあまりなかったので好きで るような感じの写真で、そういう写真 があったんだよね、3度ぐらいの! ういえば、確かあの撮影の日はすごく熟 分のミュージシャンとしての在り方とも いうのを作るのは僕も好きで、それは自 見てて読み飛ばせないでしょ? そう それに、派手めのメイクでラインストー 人モデルで撮るようなテイストだよね。 際に肉眼で見るよりも生々しく扱ってい かったです。3番目はVol.24の写真。実 調は悪かったけど、撮影事体はすごく良 近い部分があるから嬉しかったです。そ す。高野さんもそう思った方の1人です 分もそう在りたい、と素質に思えるんで

その全体のバランスが良かったですね。肌 か全然違うんだけど、なりきれている、 かな。コスプレっていうより、モチーフに

しただけなんですよね。よく見ると服と トータルのクオリティーが高かったから

れたし、衣装も素晴らしかったのでとて作 上がったよ。カメラマンさんも頑張ってく 隊がない感じで。これは撮影現場が盛りま

も気に入っています

Vol.21の映画『パイレーツオブカリピ ろした写真の中で1番好きな写真を教

えて下さい

The thickelolita Biblion W

The second secon

1 1 14

アン」のイメージで撮影した写真です。

牛っぽくてもカッコよく見えちゃう、そ た。シックで色も綺麗に出てるから、影が いて、それが自分的にも新しい発見でし

たですね。 く雑誌が出来たって知った時は嬉しかっ かが好きだったからね。PENICILLIN の時も帽子を買い取りして、未だに愛用 関しても、そういう言葉がタイトルに付 て言葉が出来てきて、そこにくくられた のつもりでやってたら、ヴィジュアル系っ たら、ゴシックパンクだったんですよ。そ を始めた頃はヴィジュアル系なんていう していますよ。僕は、元々ゴシックなモノと あの時もそうだけど、撮影で気に入った バッグの企画(Vol.14)、覚えてますよ! って感じなんです。GothicをLolitaに 言葉もなくて、何をやりたいかって、言っ モノがあったら買い取ってるんだけど、こ マリリン・マンソンみたいな感じにした、 -アンケートではロリータ度は〇%

最初の撮影を覚えていますか?

ど、そういう服を好きと言える人は素 のジャンルだと思うので、そういうのが は派手に着飾ったりするのにはピッタリ けど、オシャレをするってことは人間の やっちゃって欲しいです! もどんどん好きな服を着て、思いっきり 見えたりするんですよ。だから読者の皆 を斜めに見る人は、僕にはどこか病んで 直な人だと思う。逆にそういうスタイル 思います。得意不得意はあるでしょうけ 好きな人は純粋なんじゃないかなって 本能なんでしょうね。Gothic&Lolita **換も服とかアクセサリーが好きなんだ** れます 今はそのレコーディング中です

40 名前 年 12 用华生和 < 4 教 原文を水流には、まずか 原文である。 100円を5つか5号に使いますか 場内につうなでも 100万円を5っか5年に使います 100万円を5っか5年に使います

職業:モバミュージラマン 身畏./83cm 私の好きなモノ・・・ ボール おぶ 多ブヤリヤーノ 東西野サリガイのオング 時報が 86 2 西龍人

Zolita"

ちゃんと作品に向き合って切磋琢磨し

- 近況とメッセージをお願いします

仔猫5ゃんエントリー



-¶Gothic&Lolita Bible』に掲載され

Vol.25のお花の特集の時の写真です。天

の時はいつも少女貴族の衣裳だったです 古なことを考えてしまったり(笑)。撮影 先は棺の中しかないかも! なんて、不 ました。そして、こんなにたくさんのお花 愛らしいコルセットを着ましたよね♥ が、この時はEXCENTRIQUEさんの、可 に囲まれて寝っ転がっているなんて・・・この も妖精になりきる為だ!と思って我慢し 転がっていたので首が痛くて痛くて…。で いております。この撮影の時は、ずっと寝 んにはALI PROJECTの写真も綴って真 頂いて光栄至極♥ それ以来、小野寺さ 逢いショットー こーんなに可愛く撮って ギカメラマン、小野寺さんとの選命の出 -ご自分にとって、ご自分の中での

存じでしたか? ー『Gothic&Lolita Bible』のことなり

-初めて『Gothic&Lolita Bible』から

ーオファーを受けた時の心境は?

D 4 2





聞かせてください

今年のALI PROJECTの展望などを

かりを買ってしまいます。ホント、いつ着たお洋服は着もしないのに、ロングドレスば がないのですが、最近買ったモノで気に入っ しいかな。あ、 らよいのでしょう…。今年は お買い物は、たまに時計や毛皮をボンと のをやりましたが、さすがに飽きました。 最近ハマっていることは…とても人にお話などを教えてください ィーバッグ。それと、金子園義先生のアリ ているのはスワロフスキーの薔薇のパーテ 買うくらいで…あまりしていないような。 を増やしたくて、毎日フレンチ週間という 俱楽部での鮑食ですね。先月、少し体重 ハマっているのは、私が主催する美食肉食 出来ることではございません。まあ、ずっと 、あと、キラキラするものに目 新しい車が欲

と時間をかけて創作したいと思っています いと思っています。3月には初のライプDROJECTも更なる野望を実現していきた 思っています。海外にも行ったりしてきま VDを出しますし、他にもPVなどの映像 今年は少し自分の時間も持ちつつ、ALI P 皆様、どうぞ期待してらしてくださいな。 す。それから、オリジナルアルバムもちゃん 面でもちょっとすごいのを扱ったりしたいと

に触れてみたいですね。"Lolita」は…な れ単体には私はもう成り得ないから…優 んかこう、砂糖菓子みたいなイメージ。そ ゆつくりとヨーロッパを巡り、本物の「Cothics

しよ!

ストも呼んだりしての連載。ステキで うカメラマンの方に撮ってもらい、時にゲ ピアや世界文学全集モノなどを、毎回違 てみたいことなどはありますか?

やってみたい場面はたーくさん

何かの物語の一場面…、例えばシェークス

しているという感じかしら。

一今後、『Gothic&Lolita Bible』でやつ

ること、そしてお買い物状況などの近況

―最近ハマっていることや注目してい

往復書簡をやってみたいわ♥

ョン、凝りに凝った演出にしてみたいです。

あとは、どなたか作家の方と架空の恋文 あります。衣装、ヘアメイク、シチュエーシ

貴方のイヤな思い出を真っ赤な血に例えるのなら、 その血の赤を 、美しく気高い薔薇の赤に変えてあげたい…。 それが出来るのがVersaillesです

があります (笑)。逸見さんとは をきちんと見せなければならない企画 いうことでしたので、正直不安な気持ち ブされている写真だと思うんですよ。今 ドでのKAMIJOが、すごくクローズアッ どれだけ棘やエゴを出さないようにして びらでいたいと思っていたんです。だけど 動していた時、僕は棘を隠す薔薇の花 ージ)が好きです。LARBINEとして活 Vol. 13の薔薇特集の時の写真 (隣のペ てください ろした中で、1番好きなお写真を教え れる、お互いが刺激し合える関係です。 ディスカッションして作品を作り上げら になったのですが、それ以来ずっとですね たこともあり、お仕事をお願いするよう 合いです。僕の先輩のパンドも撮ってい LAREINEのデビュー当時からのお付き とその時の担当の方にお伝えした記憶 ている逸見さんじゃなきゃイヤです! たらカメラマンは、「僕が心から信頼し 撮り下しは初めてだったんですよ。だっ でしたからね。それに、音楽誌以外での もありました。自分と共にアクセサリー ですよね。アクセサリー企画のモデルと 六本水の地下にある某所で撮影したん この写真を見直してみると…とても。極 ていた。そんなLAREINEというバン ても、知らず知らずのうちに出てしま !『Gothic&Lolita Bible』で振り下

らにとっても光栄なことだと思っていま ば- それはとてもステキなことだし、僕 僕らの音楽が皆のファッションになれれ って、それにとても共感出来たんですよ。 楽はファッションだ!」というセリフがあ モノなのかもしれません。ある映画で「音 答さんにとっての洋服や化粧品みたいな イにしてあげられるという意味では、お さんを笑顔にしてあげられる。皆をキレ ところです。僕もステージを通してお客 微が好きで(笑)、人に夢を与えられる とも共通点がありましたし。それは、密 いたんですよ。あと、僕のやっていたこと た部分がすごくリンクしていると思って とLAREINEって、価値観やセンスといっ Gothic&Lolita Bible』のイメージ しかったですよ。僕が思っていた 撮り下ろしの話を聞いた時の心境は? 最初の撮影を憶えていますか? 心地良過ぎて、逆に、怖い。ですね。撮影

初めて『Gothic&Lolita Bible』か

される。と同時に、その癒される感じが

らっていますね。 では本当に好きなことばかりさせても のKAMIJOに近い、というか…そのまま ンパイア」の写真とすごく迷ったんです めました。でも、『Gothic&Lolita Bible! なんです(笑)。だから、薔薇の写真に決 よ。でも、この写真はすごくVersailles |今後、『Gothic&Lolita Bible』でや

牟獄に捕われたVersaillesのメンバー。 そうですね・・、薔薇とイバラで出来た ってみたいことなどがあったら聞かせて Versaillesのコンセプトは、常微の末裔 について聞かせてください らステキですね。 そんなシチュエーションの写真が撮れた ください 大AMIJOさんの今の活動、Versailles

実際は100本だったけど。しかも、撮 の時はふわっとしたイメージを持ってい 首が痛くて辛かったのを思い出しました! 影中はずっと頭だけ起こしていたので って、ムチャなお願いもしましたよね(笑) たと思うんですけど…。この撮影の時は 一務微は1000本用意してください Vol.21の「インタビュー・ウィズ・ヴァ

達の物語。です。元々薔薇は好きだし

"死ぬことこそ、人生最大の喜びaと考

える2つの派閥、勢力同士のストーリ ーになっています。LAREINEでは作品 ごとに世界観やストーリ トを設けているので、この 今はパンド自体にコンセプ ーを展開していたのですが

では、永久を求め、手に入れた者達。と リーの作品です。 Lyrical Sympathy 今制作しているのは、前作のミニアルバ と思っています。 お客さんに体感させてあげられている パーと共にステージに立つことが出来る。 Versaillesとして活動を始めて、メン と思うのですが、今の僕は1人じゃない Versaillesの活動になっているんですよ 今まで願い続けてきたこと、それが Versaillesで描いていくつもりです。 続けていたのですが、それはこの先の し。LAREINEではずっと永遠を求めて 書いている詩の世界はヴァンパイアです れる人に任せています。Versaillesで Versaillesのイメージは受け取ってく アンパイアと思われることが多いのです 思ったんですよ。よくVersaillesーヴ 今薔薇が似合うバンドって他にいないと ム『Lyrical Sympathy』に続くストー ください そして、今まで以上に華やかに世界を 人は

人

でも

様々な

ことを

感じられる 、それはそれでいいと思っています。 -Versaillesの今後の予定を教えて

「Gothic & Lolita Bible」 Vol.21より 写真●逸見隆明、ヘアメイク●ホシケイコ

て、5月にやっとワンマンラ

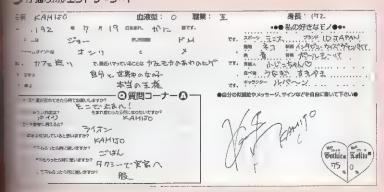
悲しいストーリーが展開 されてしまう、という少し て商職は危険なモノ扱い 次の作品では、世界にとつ どん続いていく予定です。 ストーリーは今後もどん

PS 道を撮影したのは2年くらい前、つまりLARE INE の時、撮影したのですか ま>ersail esの彼と言っていいと思います。 ま没うのは整の長さくらいですから(天)」(KAMUO

IVANIJOtumen

僕に興味を持つてくださつ ワンマンが出来なかったん なり厳しくやっているので、 設けている上に、選曲もか バンド自体にコンセプトを イブが決定しました! ですよ (笑)。Versaillesや 今までは楽曲が少なくて

されていく予定です。そし 仔猫ちゃんエントリーシート







ど、撮影の時に可愛い服を着させてもらえると、 の穏になっているんですよ。それは僕がミュージ Bible』に出て、いろんなお洋服を着ることは僕 発表出来る。こんなに恵まれてて、幸せなことは Vol.26のパーティー企画で出た時 方と繋がっているところなんだなーと思っていま そういう気持ちになれるんです。そこが読者の は普段はさすがに女の子の服は着ていないけれ な服を着るのは、その服が好きで、着ていて楽し わけですから! 読者の方がGothic&Lolita 着ても許されるっていうか、大丈夫な立場にいる 出来ないと思うし。その上、僕は女の子の服を たいな職業じゃないと、こういうことってあまり じゃないけど…そんな気持ちもあります。僕み シャンだからこそ堂々と出来ることで、大義名分 ないって思っています。だから、。GothicをLolita いという気持ちがあるからだと思うんです。機 ジャンパースカートとお揃いのカチューシャが可 いのほかインザーギも似合ってて(笑)。僕の服も 似合うのはなんとなくわかっていたのですが、思 撮影出来たのですが、GouがGothicっぽい服が です(笑)。この時はメガマソのメンバーと、緒に 分的にももちろん気に入ってて。神ショット。なん も「すげー可愛いじゃん!」で言われました。自 です♥」って言われたし、バンドマンの友達から ベントの時なんかにファンの方からも、可愛過ぎ 判がよかった写真なんですよ! インストアイ の方です。コレはですね、問りからもすつごく評 BABY, THE STARS SHINE BRIGHTの服 で、1番好きなお写真を教えて下さい 『Gothic&Lolita Bibie』で撮り下ろした中

いですか! 僕の場合、普通じや出来ないこと と、いつも「可愛いー学」とおっしゃってくださる よっしゃーーって感じでした(笑)。いろんなミュ も受けられる。そして、それを自分の作品として が出来て、そこからいろんなインスピレーション 違う自分になれるのって、やっぱり楽しいじゃな のが嬉しいです ージシャンが出ていて、僕もいつか載りたい!って 思っていた雑誌だったので、めちゃくちゃ嬉しかっ ―こちらでご用意したお洋服をお見せする

クの参考に普通に買ったりしていたんですよ。1 依頼がきた時、どう思われましたか?

−初めて『Gothic&Lolita Bible』から撮影の

番最初に出たのは前のバンドの時なんですけど、 「Gothic&Lolita Bible」は以前から、ヘアメイ



そこで受けたイン ンが自分の作品になっている。



Lolita Bible」が出た後、ファンの方がネコミミ ツときちゃうんですけど。ライブの時なんかも体 ってくれたりすると、すぐやる気が出ちゃうんで 接れてきてもカメラマンさんが撮ってくれた写 僕、ナルシストなんですよ(笑)。だから、すごく のコスプレでライブに来てくれていたのですが はファンの方も見慣れていると思うのですが、こ す。コレは衝撃でしたねー(笑)。僕のロリータ姿 のは、Vol.25のネコミミの服を着た時の写真で 結構迷惑がられています(笑)。2番めに好きな 入ると他の2人の顔が隠れちゃって、2人からは した。メンバー3人で撮影する時に僕が真ん中に この時のリボンカチューシャにヒントをもらいま ている時でも、ファンの方の笑顔を見ると頑張れ 調が悪かったり、ツアー中なんかで疲れがたまっ すよね(笑)。頑張り過ぎちゃって、その後はガク 真を見て、周りのスタッフが「可愛い♥」なんて言 などはありますか? 最近も着々と増えてきてるんですよ! なりボンがボイントになっているのですが、実は 『Gothic&Lolita Bible』の撮影での思い出 今のメガマソの衣裳はすっこく大き

たいことなどを聞かせて下さい ちゃうんです! - 今後、『Gothic&Lolita Bible』でやってみ

シチュエーションを変えた写真を、「Gothic&Lolita はその一部を表現したモノで全部ではないんで 世界観が違うんですよ。アルバムやシングルをリ がメガマソで書いている歌詞や曲って、1曲ずつた楽曲のイメージでの撮影をしてみたいです。僕 ションを受けているのですが、今度は自分の書い 服、撮影したシチュエーションからインスピレー Bible」とコラボレーションという形で撮影出来 す。だからこそ、僕がもっと有名になった晩には、 リースする度に衣裳は変えているのですが、それ いつもは『Gothic&Lolita Bible』で着たお洋 アルバムやシングルに収録された曲ごとに、服や

Sethic&Lo ita Bible] Voi. 254.9 ●逸見隆明、ヘアメイク●武笠かんた

楽曲を聴いてもらえるようにたくさん面を作べ 欲は満々なので、皆さんに早くメガマソの新しい ユ」が2月2日に発売されます。今はツアーも終 という番組の企画モノシングル「キスミイチュチ になります。あと、「空飛ぶ! 爆チュー問題

ています。今後のメガマソをお楽しみに!

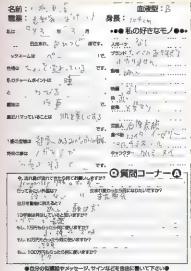
わって、段落しているところです。でも、制作意

去年の12月2日に渋谷AXでのライブがDVD

-メガマソの近況などを教えて下さい

を3と3の順を名た時の影響はテンションが上の9ましたねー。 ではいっぱいで着ないと難に負付でしまいそうで(第)。 - こう以上にライブ会場がネコミとで乗め返くされると嬉しいです! 40、Lにラスタップの女性弊には、右ページのMARBLEの服の写真が軽減でした」

★ 仔猫5ゃんエントリーシート







othic Tolita Wib

のかな? でも青奈は、その時その ぶん気持ちが落ち着いてきた 目も優しくなったでしょ?たっし

時頑張ってきたから、中心の部分は

ずっと変わらないよ。

たくさんたくさん服を作ったこと☆ くれているコを見ると嬉しいよ

ジがあったから。あと、パンダを持っていた から、いろんな色の服を着るようになった ていう気持ちが今は少なくなってきた。だ ファンのコともお友達になれたし、コワイっ のもね、パンダって目の周りが思くて、化粧 デビューしたばかりの頃だったの。でも、そ から出ているんだよね。その時は、ちょうど し、見ためは今の方がずっと好き☆ えたからなんだ。でも長い間活動してきて してるみたいでしょ? それが強そうに見 んなことがコワかったから。それでよく赤 けど、初めて『Gothic&Lolita Bible』に は妖精だから、歳をとったりはしないんだ 服を着ていたんだよね。赤は強いイメー 「頃の記憶は実はあんまりないの…。香奈 奈は『Gothic&Lolita Bible』Vo.12 出た時は、ココロが若かったかもしれ ない…。最初、香奈は目がキツかつ は強くなりたかった。いろ ーした頃は、香奈 ていうと、デビュ たしね。何でかっ

る。この時は、イラストもたくさん描いたね、 ね、お姫さまになれた感じがして気に入って この撮影で初めて着物を作ったの。着 屋にもママのお部屋にも飾ってあるよ! いうスタイルの写真。この時撮って Vol.11のP9の赤い着物に黒髪と みてね☆ 3番目に好きな写真は 界に通販してくれているので、見て から、順張って読んでね(笑)。そのホームペ ているから、絵のタッチも違うんだよ。イラ この頃は、今と違うパソコンのソフトを使っ 物は直線で出来ているから、意外に簡単だ もらったアップの写真は、自分のお部 ージは背奈のCDやウサギちゃん達も全世 BIVES』っていう雑誌で、香奈が描 いたイラストとお話を連載してい るの。香奈のホームページからその 雑誌のホームページに飛べるけど スのJ - POPを紹介する『JAPAN フランス語と英語で書いてある ストと、言えば、最近は、フラン

奈のデザインした服やゴスロリ服を着てラ かしているんだけど、海外のファンのコも香 嬉しいよ。最近は、海外に行ってライブと が特に大変だったよ。だけど、マネして作っ イブに米てくれるのもすごく嬉しい! て着てくれているっを見たりするとすごく 選んだ写真が好きな理由は?

会った時のことを教えてください

-初めて『Gothic&Lolita Bible』と出

スターになった、ピンクの髪の写真。これは 隣のページの写真は、赤いからハートがココ な写真。2番目に好きなのは、Vol.10のボ 口になって形に出来たから。これが一番好き

をしていくから、楽しみにしていてね☆ 08年も香奈は、頑張っていろんなこと てて、それが特に美味しかったよ! 20 かったせいか、お外でホットワインを売っ パはいろんな食べ物があるけど、すごく寒 食べた。でもお腹壊した…(派)。ヨーロッ その後は、フィンランドでトナカイの肉も ンス語でウサギはラバンって言うんだって 店の中はウサギの資物とかがい に可哀想だった(泣)。でもお な味だった。それ ギは鶏肉みたい 初めて食べたウサ ギを食べたの っぱいで、とっても可愛かったよ! 読者へのメッセージをお願いします

自分がこうしたいっていうことをずっとし は昔から、お姫さまみたいな服が大好きで の。自分のサイズで服を作り始めたのが ロリータの服は大好きだけど、香奈にはサ 好き。それに自分が好きっていう服を着て だけど。でもゴスロリの服は可愛いから大 てきた。それがゴスロりかっていうと違うん 手作りをするようになったきっかけ。普奈 イズが大きくて、ちょうどいいのがなかった 奈の中でのGothic&Lolitaのイメージ フリフリがいっぱいの可愛い服。それが、香 みんなに可愛いって言われるのは、やっぱ り嬉しいよわ 自分にとってのGothic&Lolitaとは? でライブをやる時にも着たりしていて、この を着てなぜか教会で撮影をしたりしたよ(笑) 前、ロンドンで取材を受けた時なんて、着物 った。だから縫うのも楽しいね。着物は海外

た刺繍で、最近はハンドメイドのウサギの 服の刺繍をしているよ! "Gothic&Lolita Bible」の撮影で覚え 排形のこほれ話は?

ッパに行きました。2日間ぐらいかけて全 2007年の12月に海外ツアーでヨーロ 部で5カ国でライブをしたんだけど、どこ 会場もたくさんのファンのコ選が来てく -近況を教えてください れて、本当に楽しかつ

祝を作ついこし こい歌も作る えば、たくさん、たくさん

TVの取材では、パリの「ムッ

Bible」での思い出とい Gothic&Lolite

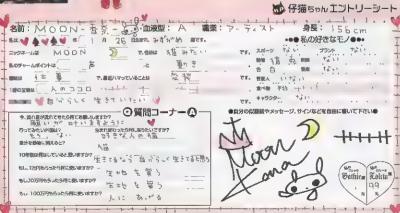
思い出は? lita Bible』보용 (Gothlc&Lo



n&lan ta Bio e 做了(THE RIVER)



nformation





Fothic Tolita Tible A To

『Gothic & Lolita Bible 』でのお仕事は、毎号が挑戦! でも、ゴージャスなお洋服に合わせた

ドラマティックなストーリーが描けるのが楽しい♥です

の次の号からマンガ連載のお話を頂き つか掲載出来るといいなー。 んですよね(笑)。担当者から「女の子の は登場人物のお洋服が全く普通で(笑) まして。最初にネームをお送りした時 描き上げられたのを憶えています。そ それまでも私の絵は"耽美路線」と言 天使と悪魔のイラストを描きました しかもタイトルも日本語で、

機」だった 洋服はロリータ服、男の子はバンドマ れていたので(笑)、わりとすんなり

きのお話を考えてあったりするので、 うこともあってやめました。だから、続 うと考えていたのですが、季刊誌とい お話を軸にした続きモノで描いていこ えー 画家なのにロリータ服?、しかも ンみたいにして下さい」と言われた時は 「Gothic&Lolita Bible」では、あの パパンドマン!!って感じで(笑)。 ー『Gothic&Lolita Bible』に掲載さ

うーん、私の場合はストーリー れた作品の中で、お気に入りのキャラ

ありき

の中では長いほう。を見て、

クターは?

でキャラクターを作っているので…1

こいうりはこべ マンノです てる、ア

せん! は1話完結モノが多いから、毎号が最 を考えています。あとは…やっぱりス ンス的に取り入れてお洋服のデザイン 偕し(笑)、ゴスロリ。のお洋服にエッセ いろいろな雑誌からイメージなどを拝 好きだったから、海外のコレクションや なかったし。でも、元々ファッションは大 どこまでフリルを付けていいのかわから かかる時間は他とは比べモノになりま トーリーかな。「GothicをLolita Bible」 、よ (笑)。しかも掲載ページが少ない 何!って感じのいいとこ取りなんで 山場までの裏側がものすこく原 登場人物のお洋服も、最初は

えて下さい

は、何だと思いますか?

勁。それしかありません。

ねていたり、パールのネックレスなんか 1番は描き込みです(笑)。原稿1枚に 大変なところは? 男子より可愛い感じのお洋服を着せら 匠さんは特に、毎回何を着せようかな あとは、ヴァンパイアファミリーのお師 描いているのがすっこく楽しいんです! いう細かいところを、こう、ネチネチと もいろんな巻き方をしています。そう たらいいかな (笑)。エプロンを何枚も重 るから(笑)。 と考えるのが楽しいです。彼は他の よ。「ゴスロリ・グランジ」とでも言っ ードルック的な着こなしが多いんで —l'Gothic&Lolita Bible』の仕事で

覚を身に付けさせてくれた作品です。 を描けばいい。そんな、ボーダーレス感 から、そこで自分が面白い!と思うモノ 思えたのです。雑誌は畑のようなモノだ ャンルとか気にしなくてもいいんだ」と そんな時にこの作品と出会い「あー、ジ 信もなかった…私は欲張りだから(笑) 分に合っている気がしなかったんです。 様々なジャンルがありますが、どれも自 というモノに悩んでいまして。マンガには めた頃、私は自分の描くマンガの方向性 『Gothic&Lolita Bıble』で連載を始 古野朔実さんの『ECCENTRICS』 りまずか? 生、同じジャンルを描き続けるという自

リス少年はやっぱり好きですね。しかも は、お家にあるモノを上手に使った着こ 最初に出てきた方が(笑)。彼のお洋服 なしという設定だったりするので、レイ

なきやーって感じなので・ある意

。その中でページごとの見せ場も考え

描く上で、影響を受けた作品などはあ 毎号挑戦している気持ちです。

『Gothic&Lolita Bible』で作品

からのお話だったのでとても嬉しかった

をしていた媒体とは全く違うジャンル ファッション誌という、今まで私が仕事

ではなく、イラストだったんですよね

初にお願いしたお仕事はマンガ

事の依頼がきた時、どう思いましたかっ

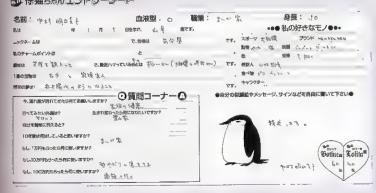
『Gothic&Lolita Bible』からお什

KothickLofth Biblel Vol. IS&り 「プリスタ年のお書は、実体発動1番売品のつらりで構き上げました。 他の1番電船を火化ちゃんと乗わけたまっていう積き力をしているのですか、 コルだけは姿容の力と設けたまにしてもいもかを一と思って。 でも、自分の打サキャラター人気限を全った時、 アリスタ年があまりにも大人気でだったので疑さを指くことによんです。 「Gothic&Lolita Bible」Vol. 18より

担当者から…

明日美子先生は、デビューした出版社の方に ご紹介して頂きお仕事をお願いするようになりました。 私が明日美子先生を知ったのは、「コベルニクスの呼吸」 という作品です。友人からすごく繊細な絵を描く マンガ家さんがいると聞き、書店で「コペルニクス」を 発見した時の感動ったら! もう、素敵すぎー♥ それから実際にお仕事をお願いするまでは時間が かかってしまいましたが、もうまる3年くらいのお付き合いです。 マンガ連載の最初のお話では、2人がタマゴを 食べているシーンが実に明日美子さんぱいなーと 妙に嬉しくなったのを憶えています。

の呼出さんなのですが、以前から個性 ほど長くはないのですが・、呼出さん 先場所で髪を伸ばした彼(長髪という 的なお顔だなーと思っていて。ところが あと、今は総一さんに夢中です。大相撲 最近、カレッジリングを集めています。 近況や最近ハマっていることを教 -ご自分の作品の根底にあるモノと 🏜 係猫ちゃんエントリーシート





Karlic Tollic Stole & A

担当者から…

E原先生は94年にマンガ雑誌「FEELYOUNG」 (祥伝社刊)でデビューされていますが、 翌年私が大阪へ行った際、偶然に知り合いました。 (三原先生は大阪在住だったのです) I度お会いしたい方だと思っていたので その偶然にビックリし、その後はずっと何かあるたびに

イラストなどを描いて頂いていました。 「ケラ!」Vol.1では"路上のゴシック"というイラスト エッセイを描いて頂き、それからずっとVol.57まで 常にゴシックとロリータに関するイラストやマンガ、

インタビューなどをお願いしています。 『Gothic & Lolita Bibile』で表紙を お願いすることにしたのも、何の迷いもなく 自然な流れだったのだと思います。

『Gothic&Lolita Bible』Vol.27の表紙のイラストは 久しぶりの復帰ということで、

読者の方へ愛情を込めて描いたイラストです

を憶えています というのと、イラストだけでストーリ てだったので、描いていて面白かったの 載された、SLICE OF BLACK CHO 「Gothic&Lolita Bible』Vol.2以格 た中で、思い入れがあったストーリ ・を進めていくサイレントものが初め はありますか? Gothic&Lolita Bible』に掲載さ

れた中で、印象に残っている作品を教

えてください

40

情を込めて描いたからです。 りに『Gothic&Lolita Bible』に復帰 27の表紙のイラストのコです。久しぶ 実は、「Gothic&Lolita Bible」Vol Bible』用に描き下ろしたマンガだった。 COLATE」。これは初めて「Gothic&Lolita することになり、読者の方へとても愛 教えてください −『Gothic&Lolita Bible』に掲載さ

> お伝えする。そんなレポートマンガを ているショップや場所などに実際に行っ 載されているのですが、自分の気になっ

また描いてみたいと思っています。 てみて、それをマンガにして読者の方に

さ自分の作品の根底にあるモノは

ンガを描かせてもらうことになりまし ました。それが実現したので、表紙やマ とこういう雑誌を作りたいと話してい 編集長とは昔からの知り合いで、ずつ が、そのきつかけなどを教えてくたさい りマンガを描いてくたさっていました 創刊号から表紙のイラストと読み切 初代、そしてVol.27から再任した現 れた中で、1番好きなキャラクターを 待ってました!って感じです。 その話を聞いた時の心境はつ 『Gothic&Lolita Bible』に掲載さ

て描き上げていけるところです。 リ、クラシックロリータ・など、自分の いところは、ゴシック、ロリータ、ゴスロ それは毎回悩んでいます。反対に楽し がマンガ絵で受け入れられるかどうか 大変なところは、ファッション誌の表紙 ますか? 大変だなーと思うところなどはあり

やってみたいことなどを聞かせてくた 中で毎回テーマを決めて、それに沿っ 『Gothic&Lolita Bible』Vol.1に掲 |今後、『Gothic&Lolita Bible』で

いた作品だったので。 です。体調を壊して入院する直前に猫 載された Alice in Underground UpothicをLatin Bible Vol 公上語 『Gothic&Lolita Bible』の仕事で

。置いていかれたモノ、残されたモノの

ダイエットと体調管理を兼ねて始めた 『菜食』。とても調子がいいです。 を教えてください ・新刊情報などのインフォメーショ 近況や最近ハマっていることなど

開の素晴らしさに打ちのめされました。 多田由美先生です。マンガを描き始め 物や作品などを教えてください 孤独。そして体温への渇望。がテーマに た頃、そのデッサン力とストーリー展 なっていると思います。 作品を描く上で、影響を受けた人

3月初旬に「たましいのふたご(下巻) ンを教えてください (祥伝社)、「遊姫」 3卷 (朝日新聞社

ラストもたくさん入る予定ですので の2個の単行本が出ます。未収録のイ

宜しくお願いします。

MA 仔猫ちゃんエントリーシート



[Gothic&Lobta Rible!Vol 2720

職業: マンカ 沢 加液型 - 1 电记录术 有食生品 で、風流ハマっていることは むっとく がを描す紙でる数 ●質問コーナー 今 深れ変が恐れてきたら何でお願いしますか? 服らなくてもいいなき でき 行ってみたい外面は? 全まれ至わったら同になりたいですか? 役権を別の大 日分を動物に例えると7 10年後は何はしていると思いますか?

身長 . .ancw ◆◆● 私の好きなモノ◆◆◆ 田楽 弾丸です です。 芸能人 エッ 配送な ★ペ物 Isl r **自由分の心理論やメッセ**・







「Gothic&Lo ita Bible]Vo 23より 写真●整緒テツジ、ヘアメイク●観野みなこ

Q 初めて『Gothic & Lolita Bible』から お仕事の依頼がきた時の心境は? シャラク「い、いいんですか!?」 フクスケ「オレなんかが 出て大丈夫だろうか?」

Q 1番気に入っているお写真を教えてください シャラク「Vol.23の全身の写真です。 見下してる感じが自分的に」

フクスケ「同じく全身の写真。細く見えるのがステキ!」 Q 撮影の時、印象に残っていることなどはありますか?

シャラク「服が細かったなー、と」 フクスケ「普段着ないような服だったので、全てが新鮮でした」





AYA (MixSpeaker's,Inc.)

Gothic&Lolita Bibles Vol 18より 写真●視山入介、ヘアメイク●戦辺飛江 大野麻紀 共にたる

Q 初めて『Gothic & Lolita Bible』からお仕事の依頼がきた時の心境は? 「ソロ撮影、嬉しかったー!」

Q 1番気に入っているお写真を教えてください 「Vol.18の" アリス特集"の時の写真。全てにおいてのバランスが いいと思ったし、いろんな意味で1番油が乗っている時期に撮影したから

Q 撮影の時、印象に残っていることなどはありますか? 「Vol.4から出てるんですが、いろんなことやったなーと。 無柳徹子風なウィッグもかぶったし(笑)」

Information 対合・影響でもシタケーと鬼のコロ Z 19 18 | MoNorpas Bun Tan X 19 18 | Land Andrew Authorities Wakis Autho





華月(Raphael)

「Gothic&Lolita Bible: Vol 1より 写真・展音 ヘアメイク・円馬美和丁

維月くんとは、本誌の最影以外でも 何度かお会いする機会がありました。 どんな撮影をお願いしても义句も言わず、 むしろいつも楽しみにしてくれていました。 とても頑強り屋さんで、ダイエット中は撮影が長引いても、 ずっとごはんを我慢していたのをよく憶えています。 ヘアスタイルをブレードにした時は、お母様にも勧めて 親子でお願いのヘアスタイルをしていました。 本誌に登場してくれたのは、VOI.1のみでしたが、 今もずっと私達を見守ってくれているような気かします。









5月6日(火) 代官山UNIT

◆OPEN 17:00 / START 18:00 ◆前売券 3,800円(税込)オーダー別 / 当日券 4,300円(税込)オーダー別

チケットは下記プレイガイドにて3/8(土)一斉発売!

チケットびあ 0570-02-9966 (Pコ・ド: 275-396) / ローソンチケット 0570-08-4003 (Lコード: 34164)

制作協力 (株)クラブチッタ/サイレン・エンタープライズ 問い合わせ: CLUB CITTA 044-246-8888

















コンドマル コンテマ●コック でラウスを生るが アラウスを生る別にである ロン・●エスカで終入 科●地元で終入 基金マイテーム・ 型れの人・

2003年 SN

フラナンニンにも Gothick Lolitaスタイルがです。

GothicをLolitaを基準に、様々なファッションスタイルが要生している今日このW Gothic & Loita を推測に、様々なファッションスタイルが要生している今日このゆ ララブラーンではすでに定着していたフェティッショキサイルを、Gothic & Loita まる人とか何たに、プラスをれてきたのがこの場からなんだと、フェティッシュ系では ラバーやエナメル連材で指来たアイテムに、プリルやレースが振され、色硬いも選り 多の情報。また、サイバー系にはゴシックの要素がブラブ。 され、クラブイントの定着スタイルとなったのが"サイ ーエージッグ。2003年のステップから(Gothic & Jonata Bible の観音モデルになったのは、別んこちゃん、テュー ちゃん、のんちゃん、ちいちゃんかいるよ★



★P60~61に掲載されている写真は、『Gothic&Lolita Bible』Vol.8~11に掲載された

写真を再編集しています★ 写真のKAJII

変元 東京都出身 在住 B型 無点くんの後。魔 5日のファッション デーマ●吸われた例点 増子、チョ・カー、カットノースペーツ● @BZm=>●b. JOTO●E. Bityoma

業泉 長野県出身 東京都在住 日間 トルイト 今日のファーション ナーマ 自日連場 柳子 ア・ムウォ マ・ハンノ● 左接持料商店

数●竹下通りで結入

神宗 常田寺 任任 AB夏 学生 今日のファッショ、テ べ● 久しか、の黒聖 こったト●PUTUMAYO マントカバン●

およん 東京都出身 程性 今日のファイッカーティー いっちあ Death ットド、スラビEA、SHOT 選え ドサス・アメニュス Moramer Mobile E10.4、Marant - Mora Tura Gethologist - のまだら終 Gethologist - のまだら終 Gethologist - のまたら Gethologist - のまたら Gethologist - のまた。大切な・4 日今り身の後

車車 北海通出身 千葉泉在住 自立 フリーウー 今日のファンションテ マ マ トレスノット サンスノット 型Golick decoration マ フラウス 多下 ● Moti-men-Air tie コルマノ・ステー・機プラニルSILA 記● pn-bn-ma

商代 会に出る SERを上 の目のファンメン・ディーを 人 ジャ 空のをいかしたれて SYSTEM カ ディカーをEmily Temple cuto ェクロイ ブラフス 活動 モー メフトーを Dear Paul GAU TEF メフトーを Dear Paul GAU TEF メロット ロール・フィーテクセー はロット コール・フィーテクセー ディスェックション ブルバウの の時は clara アード・フィントの ののは Carlon マート・フィントの ののは Carlon マート・フィントの ののは Carlon マート・フィントの ののは Carlon ストラート・フィントの ののは Carlon ストラート・フィントの ・ Aurily Marson

Warilyn Manson 次にしてみたしスタイル●男のそ GothoSuovis性●わかんなし Sorhic&Lolita に目覚めたさっかける ころころ



接子 兵庫県出身 大阪府在住) A型 VSIBLE販売員 今日のファッション テーマー 夏もVSIBLEト リボン・チャリ 手設 ワンピース・ハ・エ●VISIBLE 靴●形像で 使わの人●薬月正子 Gothicを oHS屋●3年(らい

ベントスナップから…













TOXYO DARK CASTLE S





5次回则18个分队是重要设备

















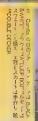




佐藤進太郎 佐藤道大郎 予賞が出来、大田寺中在 A型 大坂へ飛躍 礼品店は 今日のファーフィーティー 所で以近にか・ブカル・レクー ライル フィルショー・ファー デスティー・ファー ではなりをセンチ 50・第1 フィルショー・ファー ではなりをセンチ 50・第1 ではたるでは、ファーフィー では、ファーフィー をかった。 アスティー・ファー は、フィーン・ファー は、フィーン・フィーン・フィー は、フィーン・フィーン・フィー は、フィーン・フィーン・フィー は、フィーン・フィーン・フィーン・フィーン・フィー は、フィーン・フィーン・フィーン・フィーン・フィーン・フィーン・フィーン は、フィーン・フィーン・フィーン は、フィーン・フィーン は、フィーン は フィーン は フィー は フィーン は フィーン は フィー は フィー は フィー は フィー は フィー は フィー は フ













とき氏 ワ・こ ス 、 」、「かい のトープな エユニクコ 最は安。 サ Eのファッションテーマな ナトコ











3月21日(水) at 東京-Shibuya Module



